

16.11.2020 język polski klasa 6

Temat: *Bajki* Ignacego Krasickiego – ciąg dalszy.

Dziś poznacie kolejne bajki Ignacego Krasickiego i nauczycie się, jak odczytywać zawarte w nich morały.

Oto *pierwsza bajka* : *Kałamarz i pióro* (podręcznik str. 110)

Bohaterowie bajki nie przetrwali do dzisiejszych czasów. Kałamarz to było naczynie, do którego wlewano atrament. Zaostrzone pióro maczano w atramencie i pisano nim.



1. O co sprzeczały się ze sobą kałamarz i pióro?
2. Czy morał bajki „Wieleż takich na świecie piór i kałamarzów!” można zrozumieć następująco?

Pióro i kałamarz symbolizują postawy ludzkie – to ci, którzy przypisują sobie cudze zasługi.

3. Kto jest ważniejszy: Autor pomysłu, czy osoba, która pomaga ten pomysł zrealizować. Jakie jest Wasze zdanie?
4. Dokończ zdanie: Twórca dzieła to inaczej jego, zaś opowiadacz bajek to

A teraz kolejna bajka. Nie macie jej w podręczniku.

*Dewotka to osoba manifestacyjnie religijna.

Ignacy Krasicki *Dewotka*

Dewotce służebnica w czymś przewiniła

Właśnie natenczas, kiedy pacierze kończyła.

Obróciwszy się przeto z gniewem do dziewczyny,

Mówiąc właśnie te słowa: «...i odpuść nam winy,

Jako my odpuszczamy», biła bez litości.

Uchowaj, Panie Boże, takiej pobożności!

1. Wymieńcie bohaterki utworu.
2. Jak możesz scharakteryzować dewotkę?
3. Czy Ty zgadzasz się z taką postawą?
4. Jak rozumiesz morał: *Uchowaj, Panie Boże, takiej pobożności!*? Czy te słowa wskazują, jak nie należy postępować?