

Temat: Komiks = rysunek + tekst.

Na dzisiejszej lekcji:

- poznasz historię rozwoju komiksu;
- omówisz język komiksu;
- dowiesz się, na co zwracać uwagę przy ocenie komiksu.

ZACZYNAMY

1. Otwórz podręcznik na stronie 166.
2. Przeczytaj informacje zamieszczone na osi czasu.
3. Omów język komiksu.

<http://basniewkomiksie.sbp.pl/wp-content/uploads/2018/08/cechy-komiksu.pdf>

4. Zapisz w zeszycie SŁOWNICZEK KOMIKSOWY

OBRAZKI/ KADRY – umieszczane obok siebie ilustracje przedstawiające kolejne fragmenty opowiadanej historii;

PODPISY – krótkie teksty umieszczone pod lub nad ilustracjami, uzupełniające narrację obrazkową;

DYMKI – umieszczone na ilustracjach teksty dialogów i monologów postaci oraz graficzne sygnały towarzyszących im emocji, np. obrazkowe symbole zdziwienia, grozy;

NAPISY – literowe odpowiedniki różnych odgłosów z rzeczywistości, np. „BUUUuuuum!”



KOMIKS to fabularyzowana obrazkowa opowieść

5. Przeczytaj (str. 168), na co zwracamy uwagę oceniając komiks.

ZADANIE DOMOWE

1. Dowiedz się, kim był Papcio Chmiel.
2. Wypisz bohaterów kultowego polskiego komiksu.