

Temat: Jak urozmaicić wypowiedź twórczą?

Na dzisiejszych zajęciach:

- dowiesz się, jak uatrakcyjnić opowiadanie twórcze;
- ułożysz plan opowiadania;
- będziesz ćwiczyć umiejętność wypowiadania się.

ZACZYNAMY**1. Kilka sposobów na urozmaicenie wypowiedzi.**

Zdanie poprawne, ale nie olśniewające.	Jak sposób można zastosować, by urozmaicić wypowiedź i wskoczyć na wyższy poziom?	A zatem po przeróbkach:
Scrooge był skąpy i nieprzyjemny.	1. Zastosowywać wyliczanie	Skąpstwo, nieuprzejmość wobec ludzi, chorobliwa miłość do pieniądza- to cechy charakteryzujące Scrooge'a.
Balladyna była okrutna.	2. Zadać pytanie i odpowiedzieć na nie.	Czy można sobie wyobrazić osobę bardziej okrutną? Bezwzględna Balladyna jest wyjątkowo podła.
Skawiński tęsknił za ojczyzną.	3. Zastosować metaforę.	Skawiński wielokrotnie przenosił się w myślach do ukochanej ojczyzny. W marzeniach wędrował do utraconej ojczyzny.
Oskar był dziesięcioletnim, nieuleczalnie chorym chłopcem.	4. Zastosować omówienie.	Bohater powieści Erica Emmanuela Schmitta, dziesięcioletni chłopiec cierpiał z powodu nieuleczalnej choroby.
Hercules Poirot był znakomitym detektywem.	5. Przeplatać zdania złożone równoważnikami zdań.	Perfekcja. Determinacja. Dokładność w działaniu. Ten zestaw cech sprawił, że dla Herculesa Poirtota nie było spraw niemożliwych do wyjaśnienia.
Cześnik i Rejent ciągle się kłócili.	6. Zastosować frazeologizmy.	O Cześniku i Rejencie możemy powiedzieć, że żyli jak pies z kotem. Każdy starał się zamienić życie sąsiada w piekło.
Bohaterowie „Kamieni na szaniec” oddali życie za ojczyznę.	7. Wpleść do wypowiedzi cytaty.	Zgadzam się ze słowami autora „Kamieni na szaniec”, który o swoich bohaterach powiedział, że „umieli pięknie żyć i pięknie umierać”.

Sędzia dbał o zachowanie tradycji.	8. Wprowadzać spinacze tekstu.	Niewątpliwie Sędzia był osobą dbającą w soplicowskim dworze o zachowanie tradycji. To właśnie on pielęgnował dawne obyczaje.
Żona modna była kobietą kapryśną i wymagającą	9. Podkreślić swoje stanowisko.	Jestem przekonana , że życie z kapryśną i wymagającą żoną nie było łatwe dla pana Piotra.
Ta lektura uczy, że wina zostanie ukarana.	10. Zamieniać ogólniki na szczegóły	Dramat Juliusza Słowackiego pokazuje, że każda zbrodnia zostanie ukarana. To właśnie spotkało tytułową bohaterkę, Balladynę za jej niegodziwe czyny.

Teraz czas na Twoje próby. Spróbuj wskoczyć na wyższy poziom językowy i udoskonalić te proste wypowiedzi. Zastosuj jeden ze wskazanych sposobów, wzoruj się na podanych przykładach. Na początku może przychodzić to z trudem, ale pamiętaj- wprawa czyni mistrzem! Zamień proste na nieco bardziej wyszukane.

Rejent był osobą obłudną.		
Skawiński często zmieniał zajęcie.		
Tadeusz cenił ojczystą przyrodę.		
Balladyna źle traktowała swoją matkę.		
Mały Książę nie rozumiał dorosłych.		
Papkin uwielbiał się przechwalać.		
Jacek Soplica całkowicie odmienił swoje życie.		
Alek, Rudy i Zośka byli prawdziwymi patriotami.		
Lis nauczył Małego Księcia, czym jest przyjaźń.		
Scrooge nienawidził świąt.		

2. O czym trzeba pamiętać?

Oceniając wypowiedź ucznia w tym kryterium, należy rozważyć m.in., czy:

- narracja w opowiadaniu jest konsekwentnie prowadzona
- wydarzenia są logicznie ułożone
- fabuła jest urozmaicona, np. czy zawiera elementy typowe dla opowiadania, takie jak: **opis, charakterystyka bohatera, czas akcji, miejsce akcji, zwrot akcji, puenta, punkt kulminacyjny, dialog, monolog, retrospekcja.**
- lektura wskazana w poleceniu została wykorzystana pobieżnie, czy w sposób ciekawy i twórczy.

3. Temat opowiadania egzaminacyjnego.

Wyobraź sobie, że losy Aliny i Balladyny potoczyły się inaczej. Ułóż opowiadanie, w którym zmienisz historię ich życia. Napisz swoją pracę tak, żeby wykazać, że dobrze znasz „Balladynę” Juliusza Słowackiego. Twoja praca powinna liczyć 200 słów.