

**Przeczytaj uważnie tekst, a następnie wykonaj zadania.**

Pierwszy raz pod mój nowy dom pojechaliliśmy z Le. i Agnieszką w majowy późny wieczór. Le. nagle się zerwał, a my za nim - najlepiej zobaczyć!

Bo to on miał tam zamieszkać, ale bał się przeprowadzki. Więc ja się tam przeniosę. Pomyliły mu się klatki schodowe. Klucza jeszcze nie miał. Dom ogromny, na dziesięć pięter wysoki, na ćwierć kilometra długi, stał szary i pusty. Na podwórzu skorupy między domem a Trasą Łazienkowską ni to skwer, ni to łączka. Le. powiedział - tu była sadzawka, ale już ją zakopali. Został rząd topól idący ukosem przez łączkę. Agnieszka wpadła na odkrycie - to po tych wsiach i ja sobie przypomniałem, że ileś lat temu zwiedzałem przyszłą Trasę Łazienkowską i na jej przedłużeniu wyszedłem na jakiś folwark, łąkę. Pasły się krowy, jedna obróciła za mną głowę i długo mi się przyglądała. I to było chyba to moje przyszłe miejsce. (...)

Miron Białoszewski, *Rozkurz*, w: Piotr Bogdanowicz, *Człowiek i przestrzeń*, WSiP, Warszawa 1992.

**Zadanie 1. Widok nowego domu raczej nie wzbudził w bohaterze uczucia radości. Wypisz z tekstu trzy argumenty uzasadniające, dlaczego tak się stało.**

.....  
.....  
.....

**Zadanie 2. Wymień uczucia, jakie dręczyły narratora:**

.....  
.....

**Zadanie 3. Opisz dom, do którego wprowadził się bohater utworu Mirona Białoszewskiego.**

.....  
.....  
.....  
.....

**Zadanie 4. Opisz w 6 - 8 zdaniach swój dom. Skoncentruj się na opisie budynku.**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....