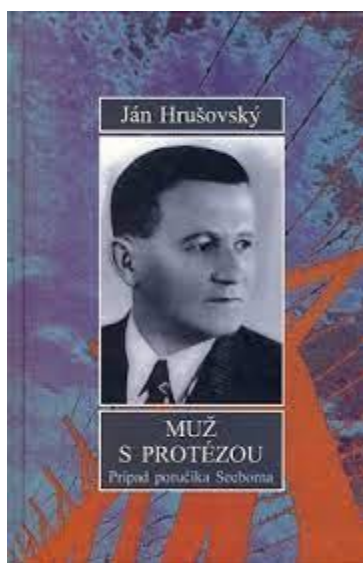


SLOVENSKÁ MEDZIVOJNOVÁ LITERATÚRA

JÁN HRUŠOVSKÝ: MUŽ S PROTÉZOU



1. Priradte diela k autorom ornamentálnej prózy:

Editino očko, Pompiliova Madona, Atómy Boha, Človek na ulici, Odlomená haluz, Vízum do Európy, Dolorosa

2. Doplňte:

Slovenská ornamentálna próza vychádza z Vyjadrovala mladej povojnovej generácie. Postavy sú, prežívajú pocity a nálady.

„Tento projekt sa realizuje vďaka podpore z Európskeho sociálneho fondu a Európskeho fondu regionálneho rozvoja v rámci Operačného programu Ľudské zdroje.“

Dochádza k rozporu medzi svetom a skutočnosťou. Autori experimentujú s Motívy sa navrstvujú bez a nadväznosti.

3. Vysvetlite ukážky. Prečo si von Seeborn „vymenil“ srdce za protézu a štylizuje sa do pozície druhého Pečorina?



„Nepoznám žiadne dojmy a menovite nepoznám, čo je to: nechať na seba pôsobiť. Lebo zamenil som srdce za protézu a žije sa mi lepšie než predtým s tým bláznivým, náladovým krámom.“

„Vieš, Mína, kto som? Pečorin! Druhý Pečorin!“

.....
.....
.....

4. Charakterizujte postavu Maximiliána von Seeborna. Pomôžte si ukážkou. Prečo ho nazývali **barón Rébus**?

„...náš Seeborn bol skutočne rébusom. Aspoň pre nás obyčajných vojakov. Raz vážny, uzavretý, potom bez všetkého prechodu veselý, zhovorčivý, o chvíľku roztúžený, hneď zas

„Tento projekt sa realizuje vďaka podpore z Európskeho sociálneho fondu a Európskeho fondu regionálneho rozvoja v rámci Operačného programu Ľudské zdroje.“

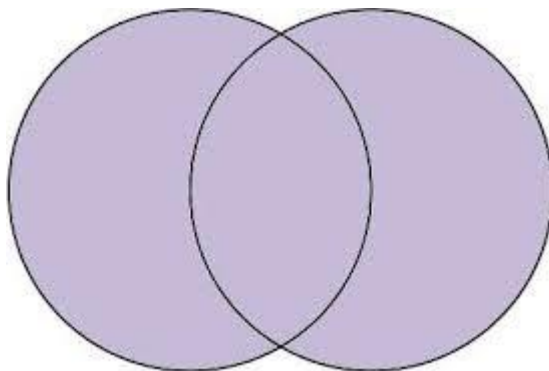
roztržitý, až mrzutý... jedným slovom človek nepredvídateľných nálad, netušených hĺbok a nepreniknuteľných tajov. Jeho chrabrosť bola bezpríkladná...”

.....

.....

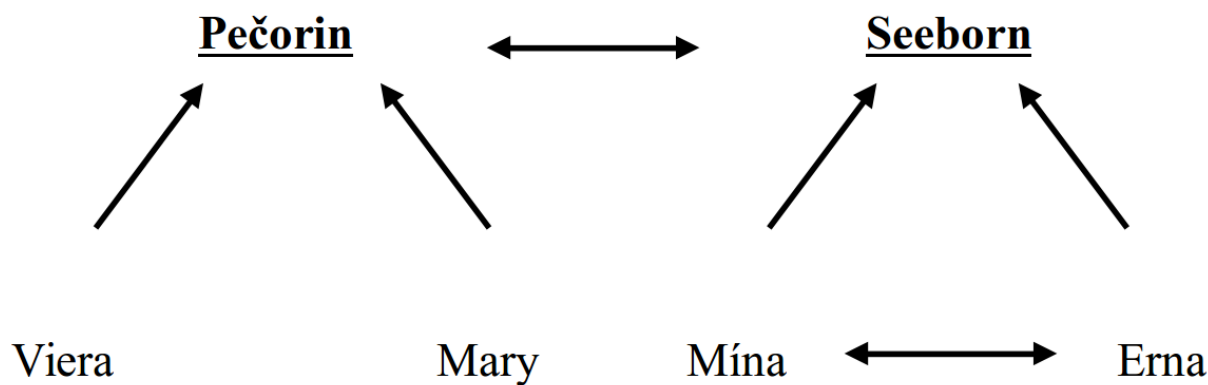
.....

5. Nájdite spoločné a rozdielne charakterové črty Maximiliána von Seeborna a Pečorina z diela Hrdina našich čias M. J. Lermontova.



6. Charakterizujte a porovnajte vzťah von Seeborna a Pečorina k ženám.

„Tento projekt sa realizuje vďaka podpore z Európskeho sociálneho fondu a Európskeho fondu regionálneho rozvoja v rámci Operačného programu Ľudské zdroje.“



.....

.....

.....

7. Porovnajzte Hrdinu našich čias a Muža s protézou z hľadiska žánru a formy.

Hrdina našich čias -

Muž s protézou -

„Tento projekt sa realizuje vďaka podpore z Európskeho sociálneho fondu a Európskeho fondu regionálneho rozvoja v rámci Operačného programu Ľudské zdroje.“